

# HISTORIA, ENSEÑANZA Y POLÍTICA

## *Ensayos Pluritemáticos*



En HISTORIA, ENSEÑANZA Y POLÍTICA, el autor nos presenta una serie de ensayos, algunos ya publicados en revistas, que recorren diversos campos de lo social como lo histórico, lo político y otros de temática diversa que incluyen un ensayo acerca del amor.

La preocupación fundamental gira siempre alrededor del

desarrollo histórico político, para interrogarse sobre el sentido del cambio social y de sus protagonistas, teniendo como fundamento una concepción dinámica de la historia que refleja el “siendo” del hombre, inacabado e inacabable y, como tal, buscador de una utopía “que sea capaz de poner al servicio de todos los hombres, esas fantásticas fuerzas de la ciencia y de la tecnología que comenzaron a construirse hace 500 años, con la europeización del mundo”.

Para el autor, es fundamental captar la historia como un quehacer humano plural, es decir, como el hacer de todos los hombres y de todas las mujeres de las distintas razas y condiciones sociales, en todos los tiempos y espacios. No es papel de la historia divinizar o heroizar a unos cuantos individuos ya que cuando ello ocurre, se regresa al pasado para traerlo al presente, no para explicar el presente sino para justificarlo. Y con ello se evade el compromiso de transformar el presente que es lo que le da sentido al estudio de la historia.

“Ser humano” se constituye, pues, en la apremiante utopía del intelectual, con mayor razón si es maestro de Historia y

de Ciencias Políticas y Sociales, porque el objeto de este conocimiento, es el diluirse de la existencia humana, en una conflictividad creciente que tiene que ser controlada para que el proyecto humano tenga sentido.